

# 道徳科学習指導案

授業者（ 浅賀 仁 ）

## 研究仮説

**「アクティブラーニングを活用した考え・議論する各教科と  
道徳授業の開発と実施をすることができるならば、  
実践力のある問題解決能力を育成することができる」**



## 仮説実証に向けた独自のサブ研究テーマ（授業展開や手法の考察）

- ①葛藤が起きるような流れを構成し、生徒のより主体的な考えを引き出しながら授業を展開することができるならば、生徒の興味・関心を高め、ねらいとする道徳的な価値の自覚を深めることができる。
- ②仲間との意見交換や議論を効果的（※）に行うことができるならば、生徒の道徳的実践意欲を向上させることができる。
- ※ICT 機器（コラボノート）やホワイトボードなどの意見交換型思考ツールの活用。

### 1. 主題名

「目標に向かう意思」

資料名

『人間であることの美しさ』（出典：あかつき 『自分を考える』）

内容項目

A(3)希望と勇氣、克己と強い意志

### 2. 生徒観

本クラスは、一人一人の個性が豊かで、活発で素直な生徒が多い学級である。しかし、Q-Uの分析からも自己肯定感の低い生徒もおり、物事に対して前向きに向上心を持って取り組めない生徒もいる。また、中学校2年生という発達段階上、全力でやるのが恥ずかしい、自分の弱い姿を見せたくないなどの心の葛藤があるのも事実である。道徳の授業はもちろん、学校生活全般で、「自己肯定感の向上」、「全力で取り組む姿勢」を養っていき、人間としての美しさを感じるだけでなく実践できる生徒に育てていきたい。

### 3. ねらいとする価値について

人間であることの美しさとは何か？オリンピックという晴れの舞台上、アンデルセン選手が人々に与える勝敗を超えた「感動」。この「感動」はどこから生まれるのか、最後まであきらめずに走る姿、倒れそうになりながらも走り切るんだという強い意志、このような見ている人々の心を動かす程の「何か」が「人間としての美しさ」であると考え。本時の授業で、自分にとって大切な「美しさ」を考えることで、今後の生活態度や物事に取り組む姿勢を改善する機会になると考える。

## 4. 本時について

### (1) 検証日・検証学級

平成28年5月20日(金) 第5校時 13:30～14:20 第2学年C組 31名(3階2-C教室)

### (2) 本時のねらい

人間であることの美しさとか何か?を考えさせることにより、目標に向かってあきらめずに最後までやり遂げようとする強い意志や、何事にもチャレンジ精神を持って全力で行動する道徳的実践意欲を培う。

### (3) 研究授業内で、仮説の実証が最も大きく展開される時間帯と内容

時間帯：14:00～14:20

#### 内容

過去の自分にプラス1をコラボノートで打ち込んだ後、ランダムに番号が書かれた紙を配布する。そして、書かれた番号の出席番号の生徒にコメントをする。同時に色々な友達の意見を見て、簡単にコメントを返すことができるというコラボノートの良さを生かしている。

### (4) 本時の展開

時間	◎主な学習活動	教師の主な発言・発問(T) 予想される生徒の反応(S)	・指導上の留意点
導入 5分	◎前時で学習した「しんちゃんのリレー」の振り返りをする。 (コラボノートのデータを使用)  ◎アンデルセン選手の写真を見て、マラソン選手に関する話について考えることを理解する。	T: 前回、皆さんは「しんちゃんのリレー」を通して、運動会に向けて自分が仲間のためにできること・役割は何かについて考えましたね。今日の授業では、前回と違って人のためにという思いより、「自分のために」という思いについて考えていきたいと思います。  T: 今日は、この写真のマラソン選手、アンデルセン選手についてのお話です。	・前回のコラボノートのデータである「過去の自分にプラス1」で振り返りをする。 ・アンデルセン選手の写真を見せる。
問題 把握 8分	◎文章を読む。  <b>「ねらい」 人間としての美しさについて考える</b>  <b>「考えよう」</b> <b>死の危険を冒してまで、ゴールを目指すアンデルセン選手に賛成ですか?それとも反対ですか?</b> <b>また、最後まで止めなかった周りの人(コーチや大会関係者)に賛成ですか?それとも反対ですか?</b>	T: 今日のねらいは、本文にも出てきている「人間としての美しさ」というものについて考えることです。	・「ねらい」を伝えてからワークシートを配布する。

<p><b>自力解決</b> 10分</p> <p><b>全体検討</b> 10分</p>	<p>◎「考えよう」について考える。プリントに自分の考えを記入してからコラボノートに打ち込む。</p> <p>◎コラボノートの意見をもとに議論する何人かの代表生徒の意見を聞く。</p> <p>◎実際のアンデルセン選手の映像を見る。</p> <p>◎映像を見て、その当時の観客の人々の反応はどうだったか考える。(口頭質問)</p> <p>◎アンデルセン選手の「何が」人々の心を動かしたのか考える。(口頭質問)</p>	<p>T:みんなは、死の危険を冒してまで、ゴールを目指すアンデルセン選手に賛成ですか？それとも反対ですか？</p> <p>S:賛成です。オリンピックという4年に1度の大会だから、好きなようにやらせてあげたいから。</p> <p>S:賛成です。選手の気持ちを尊重したコーチは偉いと思う。</p> <p>S:反対です。もしこれで命に危険が及んだら、大会自体が無くなっていかもしれないから。</p> <p>S:反対です。コーチは責任者として安全性に配慮すべきだと思う。</p> <p>T:この映像を見てどう思った？</p> <p>S:観客からの歓声がすごかった。</p> <p>T:アンデルセン選手の「何が」人々の心を動かしたのかな？</p> <p>S:最後まであきらめない姿勢。</p> <p>S:必死な姿。</p> <p>S:辛くても頑張っている姿勢。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・初めはコラボノートの画面上に意見を見えないようにしておき、全員が書き終わったら見えるようにする。</li> <li>・賛成、反対の割合を確認したら、代表生徒に意見を発表させる。</li> <li>・生徒とのやり取りの中から、「人間としての美しさ」＝「人々の心を動かす何か」の図式を作り、その「何か」の具体的なイメージを生徒から引き出していく。</li> </ul>
<p><b>まとめ</b> 17分</p>	<p><b>「過去の自分にプラス1」(自己評価)</b> 今日の道徳を通して、自分が大切にしたい人間としての「美しさ」を考えよう。また、その「美しさ」を発揮できる具体的場面を想定して、どのように頑張りたいのかを考えよう。</p> <p>◎「過去の自分にプラス1」について考える。プリントに自分の考えを記入してからコラボノートに打ち込む。</p> <p>◎番号書かれた紙を配り、もらった番号と同じ出席番号の生徒に対してコラボノートでコメントを送る。</p> <p>◎教師が影響を受けた「美しさ」に関する映像を見せる。(ハワイの剣道選手の動画)</p> <p>T:自分が大切にしたい「人間の美しさ」とは何ですか？また、その「美しさ」はどのようなときにどんな形で発揮できますか？</p> <p>S:最後まであきらめない姿勢を大切にしたい。運動会で、転んでもすぐに立ち上がり前を向いて走る。</p> <p>S:全力で取り組む姿勢を大切にしたい。勉強で、分からなくてもとにかく全力で頑張る。</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の大切にしたい「美しさ」とそれを発揮できる状況を考え、コラボノートに打ち込んだら(今回はあらかじめ見えるようにしておく)、色々な人の考えを自由に見させておく。</li> <li>・番号が書かれた紙をランダムに配布し、その番号の生徒の「プラス1」の付箋の側にコメントを書かせる。この時、コメントはポジティブな内容を書かせる。</li> </ul>

## (5) コラボノート（意見交換型思考ツール）について

コラボノートを使うメリットは、全員が同時に意見を書けて、色々な人の意見を同時に見れて、その場でコメントを付けたすことができることだと考える。つまり、意見交換や情報の共有を容易にできる「見える化」の思考ツールといえる。また、普段は内面を言葉で表現できない生徒も、コラボノートに打ち込むことは比較的しやすく、自分の思いをありのままに記入することができると思う。

しかし一方で、授業を展開するときに気を付けたいのが、コラボノートに打ち込むことで終わってしまい、言葉のやり取りを疎かにしてしまうことである。やはり、目と目を見て会話をしたり、自分の思いを言葉で表現することは大切にしたい。また、「書く」ことも疎かにしてはいけないと考える。ワークシートにしっかり残し、見直すことができる状況を確認する。そして、コラボノートのページも自分でいつでも見直せる状況であることが理想である。

①

本人に任 せるべき	命の危険 性がある から						

 = 賛成  
 = 反対

今回の授業でコラボノート  
このように用いました。

①パッと見て、賛成・反対の割  
合が色で分かり、意見も見え  
るようにしました。

②人の意見の横にコメントを  
貼れるようにして、評価活動  
を取り入れました。

②

最後まで あきらめ ない心	素晴らしい と思う!!頑 張って!!						

最後まで あきらめ ない心	素晴らしい と思う!!頑 張って!!
---------------------	--------------------------

|| ||

自分の 友達から  
考え のコメント

～ **いじ** を磨く道徳 ～ 『人間であることの美しさ』



月 日 年 組 名前

「本日のねらい」

人間としての美しさについて考える

「考えよう」

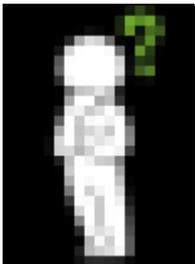
死の危険を冒してまでゴールを目指すアンデルセン選手に、賛成ですか？ (①)  
それとも反対ですか？また、最後まで止めなかった周りの人（コーチや大会関係者）に  
賛成ですか？それとも反対ですか？ (②)

①賛成・反対

②賛成・反対

理由 (①)

理由 (②)



人間としての美しさ＝

☆ 振り返り (過去の自分にプラス1) ☆

「

」



# 「過去の自分にプラス1」

今日の道徳を通して、  
自分は実際の運動会では  
どのような「美しさ」を  
発揮したい(左半分)ですか？  
具体的に考えよう。

1番 たとえミスしても絶対に最後まで諦めないで全力で応援し全力を尽くす	最後まであきらめずに、皆で優勝目指して頑張ろう！！	2番 運動会で見る人を感動させるような演技を見せたら良いと思う たとえ失敗してもみんなで声をかけたら良いと思う	もし、失敗したらうちも声をかけるので失敗したら声かけて一緒に優勝目指そう！(ω)ノ	3番 32人が一つになり協力して諦めないで見る人たちを驚くような運動会にする！！	みんなが一人ひとり全ての力を出し切り、その一人ひとりの力が合わされば何でもできると思うから32人で全力を出し切ろう	4番 なるべくミスしないようにする。頑張れる	
5番 絶対諦めない「美しさ」を発揮したい。全員リレー、うずしおハワイアンなどの時には諦めない心をもって一生懸命応援して、クラスに貢献したい。	最後まで諦めないで頑張ろう	6番 やる競技、技、一つ一つ絶対にあきらめない、真剣やるとどこクラスに貢献したい。	そーだね！！ 二人三脚がんばろうね！！ たいちゃんもっと声出してね 泣かないでね！ 本番はないといいけど	7番 勝ってても負けてても最後までその種目をやり抜く美しさを見せたい 学年種目やその他、自分の出る種目を勝ってても負けてても最後までやり抜く	確かに勝ち負けはあまり関係無いのかも知れないね。大事なのは最後までその種目を諦めずにやり切れるかと自分も思いました	8番 みんなと協力してうずしおでもリレーでもどんなに負けていても最後まで勝利を諦めないで最高の運動会にしたい	皆で協力しあって最後まで諦めずに、運動会当日頑張ろう~~~~~！~~~~~！~~~~~！

9番 最後まで諦めない	わずかに1行しかないけどこのなかにはわ沢山の思が詰まってると思いました	10番 過激ハワイアンやせえいんいれーなどの2-0みんなで作る種目は2-0魂をこらにだして盛り上がる	〇〇頑張れーめがねの力を見せてやれ	11番 全力で頑張り最後まで諦めない。みんなと協力して優勝を目指す。	まずは組体操ができるようにして。	12番 運動会では、みんなが一致団結して、全力を尽くし、優勝を、目指したい。みんなが全力でやれば優勝できると思う！！！！！！	13番 自分は本番より本番までの練習、準備が重要だと思う。また、立場だと思うので、一生懸命仲間と相談してどうしたら他クラスに勝てるか。どうしたらタイム短くなるか。一生懸命考えて、実行することがかっこよく、美しいのだと思う	14番 運動会では、自分の出せる最大限の力を出してクラスに貢献したい。学級対抗リレーでは、4人で協力して、絶対に優勝したい	おうがんばろうぜ優勝しよう		
15番 例えばリレーでわすべての体力を出し切って次のひとにバトンを渡す	その目標が、実現出来るように、これから、8間、32人皆で頑張ろう～	16番 負けたとしても笑顔で終わる クラスのために頑張れたらそれで良いと思う けど絶対に勝つ	けど勝つwww よし俺も負けたとしても全力で盛り上がりやる 一応俺たちが勝つに決まってるけどな！	17番 運動会では何があっても諦めず全力でやる姿を発揮したい。例えば自分が転んでしまっても諦めず全力で走りクラスのために貢献する	〇〇は何事にも一生懸命で全力だから、クラスの人気者だと思うよ。	31番 運動会では、仲間と共に「優勝」を目指す「友情」の「美しさ」を発揮したい。仲間が、競技で負けそうになっても諦めず応援をして、クラスに貢献したい。	運動会の練習では今まで失敗したり成功したり色々あったけど、ぜったいに優勝しようね！！！！！！！！	32番 運動会では、実行委員として真剣に取り組む、競技では怪我をしても全力で取り組む「美しさ」を発揮したい。自分が出ても出なくても、競技、応援を全力で尽くしてクラスに貢献したい。	今日も、そうだったけど、朝早く来て運動会のこと話してたよ。毎日運動会練習ばかりなのに、凄いな！その分俺たちも頑張るよ！	33番 全員リレー：何があっても全力で応援する 個人競技：自分が頑張った分だけ優勝にちかづける また体育係として仲間の役にたつ事をする	〇〇は全員リレーの一番後ろだから、上手くバトンが渡せたら
34番 どんなに足が遅くても、どんなにミスをおかしても、自分が今ここでクラスの優勝のために精一杯闘っていることを見せたい。だってこのクラスを優勝させたいから！	ミスしても絶対に最後まで諦めないで精一杯闘ってこのクラスを優勝させるぞー	35番 みんなと心をつなぐ協力している美しさ 全力で応援する美しさ	うちも協力していきます！そして全力で応援します！	36番 私は、足が遅くて行動もどうしてもゆっくりだけど、絶対負けないという強い意志を持つ。失敗しても、転んでも、仲間は私のことを責めない信じて、堂々としている。絶対勝つ！！それが美しさではないか？	何事も全力でやれば良いと思う。負けても全力でやれば絆は深まる	37番 一人一人の心一つにして、全力で勝ちに行く仲間の美 何があっても最後まであきらめない心 絶対勝つー	なるべく人が不愉快になる発言を気をつければ絆が深まりますね！！	38番 声かけや応援の時にたくさん声を出してその姿を見ただけでクラスが一致団結するとわかるようなすごいと思わせる姿を見せたい。	応援する側も本気で応援するから頑張るよ～		
40番 運動会では皆で協力しあい、心をつなぐ美しさ。	心をつなぐ組魂を見せつけてやりましょう！	41番 一生懸命取り組む姿勢。(全員リレーや、うずしおハワイアン、学級対抗リレーのときにA組やB組に抜かされていても最後まで諦めずに走りまわりたいとおもいます。)	うん。一生懸命な姿は、見ていて気持ちがいいし、頑張った方が自分達も楽しいよね。私は運動が苦手だから、運動会が苦痛に感じることもあるけど、絶対にあきらめないから。みんなを信じよう！	42番 運動会では、仲間と共に成長する「美しさ」を発揮したい仲間が傷付いた時は皆で助けあげたい	めっちゃいいΣ(ω・)ノ！ みんなで助け合いながら頑張ろうね！これができたらきっと大きな成長をすると思う！	43番	44番 最後まで全力で取り組む姿勢。何があっても諦めずにクラスのために全力を尽くす。頑張っている人がいたら応援するし、悲しんでいる人がいたら励ましてあげる	例 運動会では、仲間のために全力を尽くす「美しさ」を発揮したい。〇〇の時は、△△のようなことをして、クラスに貢献したい。	第六回 コラボ実践コンテスト応募作品		

# 道徳科学習指導案

授業者（ 浅賀 仁 ）

## 研究仮説

**「アクティブラーニングを活用した考え・議論する各教科と  
道徳授業の開発と実施をすることができるならば、  
実践力のある問題解決能力を育成することができる」**



## 仮説実証に向けた独自のサブ研究テーマ（授業展開や手法の考察）

- ①葛藤が起きるような流れを構成し、生徒のより主体的な考えを引き出しながら授業を展開することができるならば、生徒の興味・関心を高め、ねらいとする道徳的な価値の自覚を深めることができる。
- ②仲間との意見交換や議論を効果的（※）に行うことができるならば、生徒の道徳的実践意欲を向上させることができる。
- ※ICT 機器（コラボノート）やホワイトボードなどの意見交換型思考ツールの活用。

### 1. 主題名

「将来を見据えて自分の生き方を目指す」（着実にやりぬく強い意志）

資料名

『ボクは新人』（出典：学研 『かけがえのない きみだから』）

内容項目

A-（5）希望と勇気、努力と強い意志

### 2. 生徒観

本クラスは、一人一人の個性が豊かで、活発で素直な生徒が多い学級である。行事を経て、自己肯定感やクラスの団結力が向上し、前向きに全力で取り組むという姿勢が以前より強まった。また、目標を設定し、それに向かって仲間と協力するという態度は徐々に培われてきた。しかし、将来自分が社会に出て「何をしたいのか」という大きな目標に関しては、考える機会すら乏しい状況である。今回の道徳の授業で、アンパンマンの作者である「やなせたかし」さんの生き方や職業観に触れることで、自分自身がどのように社会に出て何をしたいのか考えるキッカケを作りたい。

### 3. ねらいとする価値について

派手な暮らしをしたり、地位や名誉を得るために働くのではなく、自分自身が職業を通してどのようなことをしたいのか、どのような信念を貫いているのかについて、やなせたかしさんの生き方から学ばせる。そして、生徒一人一人が強い意志と信念を持って社会で活躍していく姿勢を培い、将来の自分をイメージさせたい。そして、この後の職場体験や進路学習などのキャリア教育にもつながるような授業にしたい。さらに、問題解決型4ステップ授業を活用して、生徒が人間としてどう生きていくべきか、実践力を伴う問題解決能力の育成も考えている。

## 4. 本時について

### (1) 検証日・検証学級

平成28年6月3日（金） 第5校時 13:30～14:20 第2学年C組 31名（3階数学室）

### (2) 本時のねらい

より高い目標を目指し、積極的に取り組み、粘り強くその実現を果たそうとする意志を育てる。また、将来自分がどのような信念や思いを持って社会で活躍したいのかを考えさせる。

### (3) 研究授業内で、仮説の実証が最も大きく展開される時間帯と内容

時間帯：14:00～14:20

#### 内容

過去の自分にプラス1をコラボノートで打ち込んだ後、ランダムに番号が書かれた紙を配布する。そして、書かれた番号の出席番号の生徒にコメントをする。同時に色々な友達の意見を見て、簡単にコメントを返すことができるというコラボノートの良さを生かしている。

### (4) 本時の展開

時間	◎主な学習活動	教師の主な発言・発問(T) 予想される生徒の反応(S)	・指導上の留意点
問題 把握 10分	◎本時のねらいを知る。	T:今日の道徳でみんなに考えもらうことは「自分の信念や思いについて考える」です。	
	<b>「ねらい」 自分の信念や思いについての理解を深める</b>		
	◎「アンパンマンのマーチ」の2番を流す。	T:実は、このねらいにピッタリ合う題材があります。ちょっと聴いてください。 T:この曲は知ってますか？ S:アンパンマンの歌 T:そうですね。今日はアンパンマンの作者である「やなせたかし」さんについての資料を使って学習していきます。	・抽象的な「ねらい」なので、あまり難しいイメージを持たせないように、ねらいを提示をした後にアンパンマンのマーチを流して少し生徒をほぐす。
	◎資料を読みながら、「新人」の意味を考える。	T:今から資料を配りますが、この資料の中に「新人」という言葉が何回か出てきます。出てきたら、ペンでチェックを入れてください。そして、その新人というものがどういう意味なのかをよく考えながら、資料を読んでください。	・「新人」というキーワードを生徒に提示し、文章を読むときの方針を立てておく。

		<p>T: 「新人」という意味は分かりましたか？少し時間を取りますので、もう1度「新人」とはどのような意味で使われているのか2分間考えてみてください。その後、発表をするので資料の余白にメモをしておきましょう。</p> <p>T: では今からじゃんけんペアワークをしたいと思います。隣の人とじゃんけんをして、勝った方から自分が考える「新人」の意味を相手に伝えてください。</p> <p>T: では、何人かの人に聞いて見ましようか。「新人」とはどのような意味だと思いますか？</p> <p>S: 大きな仕事ばかりをするスターとかではなく、小さな仕事もこなしているから新人と言っている。</p> <p>S: アンパンマンのおじさんと呼ばれるぐらい親しみやすい人。</p> <p>S: ずっと忙しく新人のように働き続けることができるから。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・簡単なペアワークをして、教室内で発言をしやすい雰囲気を作る。</li> </ul>
<p><b>自力解決 &amp; 全体検討</b> 15分</p>	<p><b>「考えよう」</b> <b>なぜ、やなせたかしさんは新人でいたかったのだろう？</b></p> <p>◎「考えよう」について一人一人が考える。</p> <p>◎班ごとに意見を発表して、コラボノートに集約していく。</p>	<p>T: でも、やなせたかしさんって「アンパンマン」の作者で、アンパンマンと言えば国民的マンガですよ。なぜ「新人」でいたかったのだと思いますか？まず今から、自分の意見を簡単に資料に書き込んでもらいます。その後、班ごとに班員の意見をコラボノートにまとめてみましょう。では、一人一人「なぜやなせさんは新人でいたかったのか」を考えてみてください。時間は2分間です。</p> <p>T: では、班の体形になってひとりひとり発表をして、班長さんのタブレットを使って、コラボノートに</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・メリハリをつけるため、一人一人が意見を持ってから、班の体形にさせる。</li> <li>・班の体形になりひとりずつが意見を言い、代表の記録係がコラボノートに打ち込んでいく。</li> </ul>

	<p>◎コラボノートに書かれている他の班の意見に目を通す。</p> <p>◎資料を読んで、やなせさんが漫画家として伝えたかった思いを理解する。そして、理解した上でアンパンマンのマーチの1番を聴く。</p>	<p>まとめてみてください。時間は5分間です。</p> <p>S: 巨匠になるとできなくなるような自分のやりたいことをずっと続けたいから新人でいたかった。</p> <p>S: スターになって避けられるような人にはなりたくなかった。</p> <p>S: 仕事が好きでずっと忙しく働いていたい。</p> <p>T: では、今から全員がタブレットを開き、自分の班以外の意見を見てみてください。コメントはしなくて良いです。全班の分を見終わったらタブレットを閉じてください。</p> <p>T: 今先生もみんなの意見を見ていたのですが、「やりたいことをしたいから新人でいたい」と書いてくれている人がいました。やなせさんは正に「やりたいこと」を自由にやれる環境を求めて新人でいたかったようです。実はやなせさんの著書にそのことが書かれていたのを見つけました。その一部を抜粋したものを今から配りますね。</p> <p>T: やなせさんお思いを理解した上でアンパンマンのマーチを聴くと、歌詞の深さに気づきませんか？実際に先生も、何気なく聞いていたアンパンマンのマーチが、実はすごく思いのこもった歌なんだと授業を考えているときに感じました。</p>	<p>・コラボノートを見終わったらタブレット閉じさせることで、作業の進行具合を把握し、メリハリをつけさせる。</p> <p>・ワークシートを配布し、読み終わったらアンパンマンのマーチの1番を流す。</p>
--	--	--	--

<p>まとめ 17分</p>	<p>「過去の自分にプラス1」（自己評価）        やなせたかしさんは、自分の職業を「ボクにぴったりの仕事」と言っていました。では、あなたにとっての「ぴったりの仕事」とは、<u>どのようなことができる職業だと思いますか。</u></p> <p>例→やなせさんは戦争という辛い体験から、「<u>本当の正義</u>」<u>など、色々な思いを人々に伝えたい</u>という気持ちがあった→漫画家という職業を選び、人々に思いを伝えていった。        ※波線部分を考える。</p>	<p>・自分にとってぴったりの職業を考えさせる。この時、具体的な職業を書くのではなく、どのようなことをする職業かを書かせる。（具体的な職業が決まっている場合はそれを書いて良い）</p>
	<p>◎「過去の自分にプラス1」について考え、コラボノートに打ち込む。</p> <p>◎番号書かれた紙を配り、もらった番号と同じ出席番号の生徒に対してコラボノートでコメントを送る。</p> <p>◎最後に教師自身の「過去の自分にプラス1」の考えを発表する。</p>	<p>T: さて、資料の「ボクは新人」の中でやなせさんは、漫画家が「ボクにぴったりの職業だ」とおっしゃっています。それは、本当の正義を色々な人に伝えたいという思いを達成できる職業だからだと思うんです。では、みんなにとってぴったりの職業とはどのようなことができる職業か考えてみましょう。</p> <p>T: 書き終わったら、配られた番号の人の考えを見て、仲間としてコメントを書きましょう。</p> <p>・番号が書かれた紙をランダムに配布し、その番号の生徒の「プラス1」の付箋の側にコメントを書かせる。この時、コメントはポジティブな内容を書かせる。</p>

# ～ 心 を磨く道徳 ～ 『 ボクは新人 』



月 日 年 組 名前

## 「本日のねらい」 自分の信念や思いについての理解を深める

「この社会で一番憎悪すべきものは戦争だ。絶対にしてはいけない」

今の日本では飢えが身近にないので、実感がわきにくいかもしれない。だが、しばらく何も食べないでいれば、飢えの辛さは体験できる。本当に飢えている時には、どんな大金より、一切れのパン、一杯のスープの方がずっと嬉しい。戦争と飢え。さらに戦争終結によってこれまで信じてきた「正義の理論」さえもひっくり返ってしまう。正義のための戦い（戦争）なんてどこにもない。

やなせたかしさんは、「アンパンマン」を通して「本当の正義」を伝えたかったと話しています。アンパンマンはヒーローだけれど、顔が濡れるだけで弱ってしまうなど情けない弱点がたくさんあります。しかし誰も決して殺さないし、自分の自慢もしません。アンパンマンは人が喜んでくれることが一番うれしい。決して最強ではないが、身近な人の幸せを願い、困った人を助けることこそが正義なのだと訴えています。

そしてアンパンマンの主題歌『アンパンマンのマーチ』の歌詞の一節、「なんのために生まれてなにをして生きるのか」は、「生きるとは、正義とは何か」を私たちに深く問いかけます。アンパンマンは、自分の顔をちぎって弱い人を助けようとします。自分自身も傷つくけれど、それによって人を助けます。身を捨てても人を助ける、悪人を倒すことよりも人を喜ばせることが人生の目的なんだ、とやなせ氏は「アンパンマンのマーチ」の詩で表現したかったのではないのでしょうか。

### アンパンマンのマーチ

作詞…やなせたかし

作曲…三木たかし

編曲…大谷和夫

そうだうれしいんだ生きるよろこび

たとえ胸の傷がいたんでも

なんのために生まれて

なにをして生きるのか

こたえられないなんて

そんなのはいやだ！

今を生きることで

熱いこころ燃える

だから君はいくんだ

ほほえんで

そうだうれしいんだ

生きるよろこび

たとえ胸の傷がいたんでも

ああアンパンマン

やさしい君は

いけ！みんなの夢守るため



やなせたかしさんの思いが詰まった歌『アンパンマンのマーチ』（ちなみにこれが1番です）

## ☆振り返り（過去の自分にプラス1）☆

やなせたかしさんは、自分の職業を「ボクにぴったりの仕事」と言っていました。では、あなたにとっての「ぴったりの仕事」とは、どのようなことができる職業だと思いますか。

例→やなせさんは「本当の正義」など、色々な思いを人々に伝えたいという気持ちがあった→漫画家という職業を選び、人々に思いを伝えていった。

ここの部分を考える！！

「考えよう」

班員の意見を聞いて、赤の付箋に記入しよう！！

なぜ、やなせたかしさんは新人でいたかったのだろう？

世間のみんなと身近にいたいから

普通の漫画家で、いたかった

やなせさんは、ほかの人とおなじでいたかった。

<p><b>「過去の自分にフラス！」</b></p> <p>やなせたかしさんは、自分の職業を「ボクにぴったりの仕事」と言っていました。では、あなたにとっての「ぴったりの仕事」とは、どのようなことができる職業だと思いますか？</p>		<p>1番</p> <p>夢をすぐに諦めないで追いかけ続けて欲しい</p>		<p>2番</p> <p>小さい子供の、面倒</p>		<p>3番</p> <p>自分は、動物などが好きで絶滅危惧種などを守る仕事がしたい。なぜなら、人間のせいで絶滅した動物がたくさんいるからもっと絶滅しそうな動物を守っていききたい！</p>		<p>4番</p> <p>達成感や快楽を求め、また人の喜び姿を見れるさらに収入が良い仕事</p>			
<p>右の赤字のような内容を考えて、黄色の付箋に記入しよう!!</p>		<p>具体例～やなせさんの場合～</p> <p>やなせさんは戦争という辛い体験から、「<b>本当の正義</b>」など、<b>色々な思いを人々に伝えたい</b>という気持ちがあった→漫画家という職業を選び、人々に思いを伝えていった。</p>		<p>5番</p> <p>脇役でもいいから世界を喜ばせる仕事。</p>		<p>6番</p> <p>人を助ける仕事。生まれてきたことに感謝してもらおう仕事。</p>		<p>7番</p> <p>何でもいから人を助けたりしてあげられる事をしたい。そして、誰かの力の支えにもなってあげたい。</p>		<p>8番</p> <p>自分がやっている楽しいと思え興味がわく仕事、ある程度の収入が得られる仕事</p>	
<p>9番</p> <p>鉄道関係</p>		<p>10番</p> <p>人をよろこばす仕事をしたい</p>		<p>11番</p> <p>人を助ける職業。何か困っている人の助けになったりできる職業。</p>		<p>12番</p> <p>）&gt;-&gt;（ 自分が楽しくてやる気の出る仕事</p>		<p>13番</p> <p>身近にある、様々な犯罪事件など被害者が出るという。また、他人巻き込む心も体も傷つけさせたくはない。また、傷つけさせない。</p>		<p>14番</p> <p>僕の得意なサッカーだったリスポーツなどで、世界の人の希望や諦めない強さそして、仲間や友達がいるということの素晴らしさを、色んな人に感じてほしい</p>	
<p>15番</p> <p>本当につらい時笑うのと笑わせることのできる仕事 例ノンス スタイル井上</p>		<p>16番</p> <p>憧れられる仕事 自分のためになる仕事</p>		<p>17番</p> <p>僕は誰かの為になる事がしたい。ただ自分の為だけに生活するのではなく誰かの役にたったりすることで人生にやりがいを感じるだろう</p>		<p>31番</p> <p>自分が、仕事を心から楽しめるか、やりがいがある仕事、人が喜ぶ仕事。まとめて言えば誰かが幸せになるような仕事。</p>		<p>32番</p> <p>人の助けになるような仕事をしたい。</p>		<p>33番</p> <p>普通だったら仕事をしている人から「ありがとう」と言うけど私は「ありがとう」と言われる仕事につきたい</p>	
<p>34番</p> <p>実際自分がやりたい仕事とか将来の夢を、ある人に話したことがあって、その話をしたら、「そんなもの将来の為にならない。絵なんか必要が無い」と否定されてしまいました。でも、将来がどうかそういうことじゃ無いなって思いました。自分がやりたいのかという意思が自分を動かすのデスッ</p>		<p>35番</p> <p>人を元気づけられる、笑顔にできるような人の笑顔を見て自分自身も元気をもらえる仕事</p>		<p>36番</p> <p>私は、色々不器用で、多分他の人より沢山悩んできたから、大人になったから、まだまだ未熟な子供達に、人生の手助けとなることをおしえてあげたい。その前に、私が大人にならなきゃね笑</p>		<p>37番</p> <p>例えば魔法が使えたら誰かが言いましたでもそんなのありえないテレビなどお通じてありえないお</p>		<p>38番</p> <p>自分が学生の中で体験したことをこれからもっと未来がある子供たちに伝えて、これからの子供たちの未来のために力になりたい。楽しい思い出も大変なことでもそれを乗り越えて良い人生を送らせるための手助けをしたい。</p>		<p>39番</p> <p>人に優しくして、小さい子供がすぎて、何事にも全力で取り組むこと。みんなと協力して頑張る。</p>	
<p>40番</p> <p>人に笑顔を届けたい 人を元気にしたい</p>		<p>41番</p> <p>人を笑顔にしたり、少しでも人の役にたてるようなしごとにつきたい。また、小さい子供とかの力になりたい。</p>		<p>42番</p> <p>自分がしたいと思った事が出来る職業。</p>		<p>43番</p> <p>人々から信頼され、笑顔にできるような仕事がしたい。</p>		<p>44番</p> <p>少しでも笑顔が増えるような職業 元気づけたり、少しでも勇気を与えられるような職業</p>		<p>担任</p> <p>子供が大好きで、頑張っている子供を応援したり、悩んでいる子供を励ましたりなど何か力になりたいという思いがある。何より一生一度の学生生活を最高の青春にしてあげたいし、素晴らしい人生を歩んでほしいという思いが強いから。</p>	

# 道徳学習指導案

日時 平成28年9月9日(金)

第5校時 13:30~14:20

対象 第2学年

授業者 A組 内久根 和子

B組 小磯 敬子

C組 浅賀 仁

場所 3階2年各教室

## 1 主題名 「物事を前向きに全力で取り組む態度を培う」

内容項目 A-(4) 強い意志

資料名 『「これ以上、頑張れない」って平気な顔で言うな』

(出典：正進社『第2学年キラリ☆道徳』)

## 2 主題設定の理由

### (1) ねらいとする価値について

自分を限界まで追い込んだり、妥協をせずに努力し続けたりすることは容易なことではない。自分に厳しくしなければ、つらいことや大変なことに対して目を背けたり、逃げたりすることも少なくない。しかし、どんな困難でも前向きに生きるからこそ扉が開かれるものであり、何事にも全力で取り組む人ほど色々なチャンスに巡り合うものだと思える。葛藤が多く、人生のターニングポイントとなる年代の生徒たちに、「前向きに全力で取り組む大切さ」を伝えたい。

### (2) 生徒の実態について

本校の第2学年は、活発で素直な生徒が多く、人間関係も比較的良好である。一般的な中学生の傾向として、特に中学校2年生は、中学校生活にも慣れ、中だるみの学年と言われ、「面倒くさい」、「もう無理」などの発言を言いがちである。本学年の生徒にもそのような態度の生徒がいることも事実である。

しかし、そんな中でも、心が成長し、できなくても何とか頑張る、全力で挑戦してみるという生徒の姿が見え始めており、ここから学年としてさらにより良い人間形成を図るためにも、「強い意志」を持つことが必要であると思える。

### (3) 資料について

本教材は、事故で下半身不随となってしまった車椅子ランナー廣道純さんに関するものである。事故に合う前は、決してほめられるような生活を送っておらず、比較的自己肯定感の低いネガティブ思考の人物だった。しかし、事故に合うことで彼の人生は一変する。「どうせ助かったのならば、第2の人生は同じことをしてはいけない」と感じ、そこからポジティブ思考の全力人間と大きく様変わりする。事故というキッカケで生き方を改めるといことは、誰にでもあることではない。なので、この廣道純さんの資料が、前向きに全力で取り組む素晴らしさと格好良さに気づく起爆剤に少しでもなるように、資料をできる限り深く読み込み、心情に迫っていきたい。

### 3 ねらい

廣道純さんの生き方を通して、前向きに全力で過ごすことの素晴らしさに気づき、自分の生活を振り返って未来のより良い自分の態度をイメージする。

### 4 学習指導過程

#### (1) 展開

時間	◎主な学習活動 ・細かい内容	教師の主な発言・発問(T) 予想される生徒の反応 (S)	・指導上の留意点
導入 5分	◎廣道純さんについて知る。 ・名前 ・何をやっている人か ・どのくらいの実績か ・なぜ、車椅子なのか ◎廣道さんの事故について触れる。 ・もし、自分が下半身不随と言われたらどう思うか考える。	T：廣道さんがなぜ、車椅子に乗るようになったのか気になりませんか？実は、15歳の高校一年生のときに事故で脊髄を損傷して、下半身が麻痺する大怪我をしてしまいました。医師からは、足は一生治らない、と宣告されました。そんな宣告をされた廣道さんはどのようなことを言ったと思いますか？ S：何も言えなかった。 S：もうどうでもいいや。 S：死にたい。 S：事故を起こしてしまったことはしょうがない。 T：さあ、果たして廣道さんはどのような思いで、車椅子ランナーとして頑張っているのでしょうか。とある雑誌の記事をもとにした資料を読んでいきたいと思えます。	・以下の情報を生徒に伝える。 ①車椅子ランナー ②パラリンピックの800mにおいて、シドニーで銀、アテネで銅、北京で8位、ただし、大会前までの世界記録は上回っていた中で8位、そして、ロンドンでは6位。残念ながら、リオは昨年の故障もあり出場できなかった。 ③事故を起こして下半身不随となったこと。 ・生徒の発言はしっかり板書しておく。 ・資料のタイトルは伏せたまま配布する。
展開 30分	◎文章を読む。 ◎廣道さんの生き方の変遷を捉え、心境の変化を考える。 ①十五歳までの廣道さんはどのような人だったか ②事故から数か月経って、足が一生治らないと言われたときの廣道さんの一言を振り返る。 ③事故直後から医師宣告(足は治らない)までの数か月の間の廣道さんの心の葛藤や心境の変化を考える。	T：15歳までの廣道さんはどのような人でしたか？ S：好き勝手に生きている人。 S：人生をなめている人。 T：でも、そんな人が、事故から数か月経ったある日、医師から「足は一生治りません」と言われ、どのように答えましたか？ S：「自分の車椅子つくって、すぐ退院しようや。」と即答した。 T：事故に合う前は、人生をなめて、好き勝手に生きていたんだよね？それが、事故に合って数か月後には「自分の車椅子つくって・・・」と答えるようになったんだよね。普通だったら荒れたり、もうどうでもいいってなってもおかしくないと思うんだけど・・・この数か月の間に、廣道さんはどんなことを考えたのか？そ	・資料を読み終わったら、ワークシートを配布する。 ・廣道さんの事故前と事故後の心境の変化について全体で考えていく。

<p>終末 &amp; 自己 評価 15分</p>	<p>して、どのような心境の変化があったのかな？</p> <p>S：悩み苦しんだ。</p> <p>S：死んだ方がましかもと思った。</p> <p>S：助かったのには意味がある。</p> <p>S：今までと同じようにダメな人生を送ってはいけない。</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・「<b>プラス</b>」と「<b>マイナス</b>」という曖昧な表現だが、事故に合ったことが決して「<b>プラス</b>」ではなく、事故後に廣道さんが変わり、自分の人生を「<b>プラス</b>」に導いていったことをしっかりとおさえる。</li> <li>・廣道さんの動画を見せ、廣道さんの考え方に触れ、最後に資料のタイトルに入る「これ以上、頑張れない」を入れさせる。</li> <li>・過去の自分に<b>プラス1</b>は、後日配布する「学級だより」で色々な人の意見を紹介する。</li> </ul>	
	<p><b>「考えよう」</b> 廣道さんの人生において、交通事故は「<b>プラスの出来事</b>」だったのか、それとも「<b>マイナスの出来事</b>」だったのか、考えよう。</p>			
	<p>◎「考えよう」について自分の意見をもつ。</p> <p>※コラボノートを使用する際は、青＝プラスの出来事、赤＝「マイナスの出来事」とする。理由は時間の都合上、ワークシートに書かせる。</p> <p>◎廣道純さんの特集番組「覚悟の瞬間」を見る。</p> <p>◎資料のタイトルを知る。</p>	<p>T：廣道さんの人生において、交通事故は「<b>プラスの出来事</b>」だったのか、それとも「<b>マイナスの出来事</b>」だったのか、考えてみましょう。</p> <p>S：プラスだと思う。結果として、パラリンピックでメダルをとれるほどの選手になれたから。</p> <p>S：マイナスだと思う。やっぱり一生足が動かないということは大変なことだから。</p>		
<p><b>「過去の自分に<b>プラス1</b>」</b> 廣道さんの生き方を受けて、自分の感じたことや、これからどう生きていきたいのかを書いてみよう。</p>				
<p>◎「過去の自分に<b>プラス1</b>」についての自分の考えをもつ。</p> <p>※コラボノートを使用する場合は、ランダムに配られた番号の生徒の「過去の自分に<b>プラス1</b>」にコメントを書く。</p>	<p>T：廣道さんの生き方を受けて、今後の人生をどのように生きていきたいか考えてみましょう。</p> <p>S：廣道さんのように、一瞬一瞬を全力で前向きに生きていきたいと思った。</p> <p>S：事故によるギアチェンジが良いかは分からないけど、自分の生き方を変えてしまう廣道さんの力強さにびっくりした。</p>			

## (2) 授業観察の視点

- 教材は、「物事を前向きに全力で取り組む態度を培う」というねらいを達成する流れになっていたか。
- 生徒の考えが深まる授業展開になっているか。
- 板書は生徒の考えを醸成していくものになっていたか。

## 5 評価

廣道さんの生き方に触れて、その良さや自分の課題などを感じ、振り返ることができている。

## 6 板書計画

### ①導入時

※タイトルふせてある	事故後
って平気な顔で言うな	下半身不随 と聞かされて…
	廣道さん
	<hr/> <p>みんな</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・何も言えなかった。</li><li>・もうどうでもいいや。</li><li>・死にたい。</li><li>・事故を起こしてしまったことはしょうがない</li></ul>

### ②展開1(文章を読んだ後、15歳の頃の廣道さんについてまとめる)

※タイトルふせてある	事故後
って平気な顔で言うな	下半身不随 と聞かされて…
	廣道さん
~15歳	<hr/> <p>みんな</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・何も言えなかった。</li><li>・もうどうでもいいや。</li><li>・死にたい。</li><li>・事故を起こしてしまったことはしょうがない</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>・努力して目標を越えて…</li></ul> というところには対極にいた。 <ul style="list-style-type: none"><li>・我慢をせずに、好きな事だけやっていた。</li><li>・1人で生きているんだから、ほっといてくれ。</li></ul>	

③展開2(文章を読んだ後、事故後の廣道さんについてまとめる)

※タイトルふせてある

って平気な顔で言うな

~15歳

- ・努力して目標を越えて…
- ・というところには対極にいた。
- ・我慢をせずに、好きな事だけやっていた。
- ・1人で生きているんだから、ほっといてくれ。

事故

この数か月に何があった!?

- ・悩み苦しんだ。
- ・死んだ方がましかと思った。
- ・助かったのには意味がある。
- ・今までと同じようにダメな人生を送ってはいけな

事故後

下半身不随 と聞かされて…

廣道さん

「自分の車椅子つくって、すぐ退院しようや。」

みんな

- ・何も言えなかった。
- ・もうどうでもいいや。
- ・死にたい。
- ・事故を起こしてしまったことはしょうがない

④まとめ(タイトルを伝える)

「これ以上、頑張れない」

って平気な顔で言うな

~15歳

- ・努力して目標を越えて…
- ・というところには対極にいた。
- ・我慢をせずに、好きな事だけやっていた。
- ・1人で生きているんだから、ほっといてくれ。

事故

この数か月に何があった!?

- ・悩み苦しんだ。
- ・死んだ方がましかと思った。
- ・助かったのには意味がある。
- ・今までと同じようにダメな人生を送ってはいけな

事故後

下半身不随 と聞かされて…

廣道さん

「自分の車椅子つくって、すぐ退院しようや。」

みんな

- ・何も言えなかった。
- ・もうどうでもいいや。
- ・死にたい。
- ・事故を起こしてしまったことはしょうがない

⑤スライド一覧

ねらい

物事を前向きに  
全力で取り組む  
態度を培う

考えよう

廣道さんの人生において、交通事故は「プラスの出来事」だったのか、それとも「マイナスの出来事」だったのか、考えよう。

過去の自分にプラス!

廣道さんの生き方を受けて、自分の感じたことや、これからどう生きていきたいのかを書いてみよう。



って平気な顔で言うな』

月 日 年 組 名前

「本日のねらい」

物事を前向きに全力で取り組む態度を培う

って平気な顔で言うな

事故後

下半身不随 と聞かされて...

事故

この数か月に  
何があった!?

廣道さん

~15歳

みんな

「考えよう」  
廣道さんの人生において、交通事故は「プラスの出来事」だったのか、それとも「マイナスの出来事」だったのか、考えよう。

理由

プラス

マイナス



☆振り返り（過去の自分にプラス1）☆  
「  
  
  
」

1番 ただ普通に生きている事を幸せに思い一日一日を大切に生きていきたいと思った	2番 何があってもくじけないで1日1日を精一杯生きていこうと思った。	3番 [Green Box]	4番 自分の立場で自分を見直して、あ、ここ駄目だなーというところ見直してなるべくいい人になる。またなるべく絶望している人を支える人になりたい。	5番 後悔しても時間は戻ってこない。なので廣道さんのように前向きに生きたい。	6番 [Green Box]
7番 これから先辛い事とかもあるかも知れないけど、廣道さんみたいに前向きに考えられたりする事が出来ればきっと良い方向に行けるんじゃないかって感じた。	8番 人生は一度きりなので無駄にしないように全力で生きようと思った	9番 1秒1秒大切に生きていきたいと思った。	10番 廣道さんみたいにどんな自分でも受け入れて人生を生きていきたい	11番 [Green Box]	12番 どんなことがあっても前向きに生きていくという考えはいいと思った。一日を大切に生きようと思う。
13番 僕は廣道さんみたいに生き方や人生におおきな影響は訪れてないし感じてもない。しかし、今後の人生そのような発見が見えてくるかもしれない。だから、	14番 [Green Box]	<p><b>過去の自分にプラス!</b></p> <p><b>廣道さんの生き方を受けて、自分の感じたことや、これからどう生きていきたいのかを書いてみよう。</b> 緑色の付箋を使いましょう!!</p>		15番 これからどんなことがあっても過去のことわ気にしないで前だけを見ていきたいと思う。なぜなら過去をちいちいぎにしてもなにもならないから	16番 ・どんなことでもポジティブにとらえて欠点もそれを良かったこととしてとらえたい。
17番 [Green Box]	31番 [Green Box]	34番 [Green Box]	35番 [Green Box]	36番 なんでもポジティブに生きることは無理かもしれないが、目標をかなえるためにやれることは絶対したい。	37番 ひろみちは、足が動かなくなるという普通ならマイナスの出来事をプラスにかえた、いくら辛くても、もうだめだと絵わずに
40番 [Green Box]	41番 私は何かあったときすぐにあきらめてしまったりとかがあるけど、この話を聞いて	42番 [Green Box]	43番 [Green Box]	44番 何でもすぐ諦めるのではなく、挑戦する	45番 今までは、死ぬとかあまり考えていなかったけどこれからはそういうことも考えながら生きていけたらいいが